

HÁJAJÁ: 36. ročník festivalu Jičín – město pohádky. Letos o lese, duševní pohodě i Hajajovi.

Lesní skřítkci, víly i divoženky, oživé šišky, keře i houby! Hajajové a ospalci, nezaspěte festival Jičín – město pohádky a přijďte pobejt 9. – 13. září 2026!

Letošní podtitul odkazuje nejen k Václavu Čtvrtkovi a Hajajovi^[1], ale také k lesu – k háji. Srdce Jičína se tak promění v les řemesel, dílen, her i odpočinku. V další rovině rozehrává název slovní hříčku „být v háji“. Doprovodný program je proto zaměřený také na projekty otevírající téma duševního zdraví. Ale budeme se i „řáholit“^[2]! K vidění budou divadla, koncerty, ukázky řemesel a možnost si je vyzkoušet, výstavy, projekce, virtuální realita, dílny a workshopy určené pro školní skupiny i veřejnost. O stánky, jídlo i pití se letos nově postarají trhy Tatrhy s regionálními produkty a řemeslnými poklady. A nebude chybět ani spojující pohádková cesta.

Pohádková cesta je tradičním a ústředním bodem festivalu. Tento rok je její hlavní postavou Šiška, která začala být „v háji“. Cílem cesty je projít si se Šíškou různá zastavení, podívat se a vyzkoušet si, jak se strachem pracovali naši předci, a inspirovat Šíšku, kudy z „háje“ ven.

Důležitou součástí letošního festivalu se stala výtvarná výzva HÁJ A JÁ, do které se zapojily školy i široká veřejnost. Kromě toho, že díla budou vystavená v jičínských výlohách, a les tak proroste městem, se objeví vybrané ilustrace v sobotu večer na jičínském zámku. Tento videomapping vyústí v devět večer „večerníčkem“, příběhem pohádkové cesty *Šiška „v háji“ aneb její cesta z „háje“ do háje*. „Těšíme se, že společně oslavíme dětskou ba lidskou tvořivost. A s trochou fantazie možná i na okamžik uvidíme, kde, do háje, je ten Řáholec!“ směje se dramaturgyně festivalu Daniela Klingerová Grohová.

Kromě malých divadelních zastavení v Jezuitské koleji, parku, Židovské 100 se letos otevře i Masarykovo divadlo. Čeká nás tam akrobatická groteska *Do Hajan!* od Divadla Drak i batolecí představení *Na Dvorku*. Návštěvníci se mohou těšit také na představení, které přivezou DivadloB, DAMŮZA, Buchty a loutky, Víťa Marčík a další v duchu háje naladění divadelníci.

V zámeckém parku opět proběhne bohatý gastronomický a hudební program. Pozvání přijali písničkář Michal Horák, zpěvačka Lenny, rodinná kapela Hm... a komediální kapela Bombardák. Můžeme se také těšit na držitelku ceny Anděl zpěvačku Kvietah s kapelou Včely. Sobotní večer rozzáří a roztančí DJ Roxtar. Z místních muzikantů vystoupí například kapela The Hops party, Ruiny Blahobytu, Fráňa Gang, Emily Vildman či Marie Špačková. V rámci oživené spolupráce JMP s ČRo Junior budou na programu i moderátoři Jana Rychterová a Jirka Kohout se zábavnou show Rádía Junior a v pátek vystoupí Adéla Křiváková z Hitparády Rádía Junior.

A jaký je program otevírající téma duševního zdraví? Nejen pro školy bude v knihovně otevřeno *Tmání* coby možnost podívat se, skrz brýle virtuální reality, na svět člověka s depresí. V kině proběhne veřejné a tematické natáčení pořadu *Reparát* Českého rozhlasu.

Pro prvostupňové diváctvo chystá iniciativa *Uši pro duši* hudebně-zážitekový program pracující s hlasem, rytmem a emocemi. K nedělnímu káféčku ve Valdštejnské lodžii doporučujeme navštívit besedu s terapeutem Jiřím Ježkem, který se zaměří na téma dospívání.

„Mám radost, že se realizační tým v letošním roce rozrostl o další aktivní Jičíňáky. Nově máme v týmu role jako jsou architektka festivalu, kterou je Amálie Plavcová, kurátorka výtvarné výzvy, již je Anna Wilda Crhová, nebo dramaturgyně tématu, kterou je Daniela Klingnerová Grohová.“ říká ředitelka festivalu Šárka Bekrová, jež spolu s produkční Anežkou Prokšovou připravovala už minulý ročník. Na přípravách festivalu se letos dále podílejí Robert Smolík za řemeslné dílny, René Vítvar za divadelní program, František Lhoták za technické řešení, Vendula Hlavatá za koncerty, Gabi Traga za správu sítí, Soňa Šafková za péči o dobrovolníky a Alžběta Dvořáková, která se kromě ilustrací zhostila i zpracování nové vizuální identity festivalu.

Nejenom v příbězích o známém loupežníkovi, ale i v jiných Čtvrtkových dílech nacházíme les jako přechodový prostor mezi obyčejným světem lidí a světem nadpřirozena. V příbězích autor vykresluje svět, kde vítězí laskavost nad hrubostí, zdravý rozum nad blbostí.

Za celý organizační tým Vás zveme, abyste s námi letos na Pohádce takový svět prožili. Začínáme ve středu 9. září v 16:00 hodin tradičně pohádkovým průvodem. Do něj svoláváme všechny lesní skřítky, víly i divoženky, oživlé šišky, keře i houby! Na své si ale přijdou i Hajajové a ospalci! Můžete se zapojit s maskou i bez masky. Dále si můžete projít se Šiškou pohádkovou cestu, podívat se na divadlo, zatančit si na koncertě, zazpívat si pro radost nebo prostě jen přijít a mít se dobře. Nadpřirozeně? Lidsky.

Tým JMP - HÁJAJÁ



[1] Václav Čtvrtek je spjatý s Jičínem podobně neodmyslitelně jako Smetana s Litomyšlí. Letos navíc slaví jubileum a možná se dočká i nově zrekonstruované knihovny nesoucí jeho jméno. Trochu méně se ví, že kromě postav dnes již ikonických pohádkových bytostí, jako jsou Rumcajs, Křemílek s Vochoomůrkou, Maková panenka aj., stál Václav Čtvrtek i u zrodu rozhlasového Hajaji.

[2] Toto slovo nápadně připomíná les „Řáholec“ – výraz, který vymyslel spisovatel Václav Čtvrtek. Ve slovníku Josefa Štefana Kubína najdeme však místní slovo „řáholiti se“, což znamená hlasitě se smát.

Více o programu na www.pohádka.cz

